



FSC 046

Maquette résine au 1/72^{ème}

PILATUS P.3



Le **Pilatus P-3** est un avion d'entraînement militaire construit par Pilatus Aircraft en Suisse. L'avion a été conçu pour la formation primaire et avancée des futurs pilotes de jets (y compris les vols de nuit, voltige et le vol aux instruments).

En 1952, Pilatus commence le développement d'un nouvel avion d'entraînement militaire. L'objectif était la création d'un appareil capable de former les pilotes pour un nouveau type d'avions de combat, les jets. Le premier prototype construit en 1953 vola le 3 septembre, piloté par Georg Gyssler.

L'avion biplace est de construction entièrement métallique avec un train d'atterrissage tricycle escamotable et des sièges en tandem. Il est prévu des racks sous les ailes pour des bombes légères d'entraînement ou des roquettes et une mitrailleuse dans une nacelle sous l'aile gauche.

Il a été produit en série pour les Troupes d'aviation et de DCA et a été le premier avion Pilatus exporté. Au total, 84 P-3 ont été produits et vendus.

À sa sortie, le P-3 était en avance sur son temps, par rapport à la concurrence, et il servit de base pour les développements des PC-7, PC-9 et PC-21 qui permirent à Pilatus de devenir le leader dans le domaine des avions d'entraînement. Le Pilatus P-3.05 s/n 509 (A-871) fut transformé en PC-7 en 1982.

Les Troupes d'aviation ont reçu 72 des exemplaires de cet avion, la Marine brésilienne en a acquis 6. Les forces aériennes suisses ont utilisé le P-3 comme

Maquette rééditée en hommage à Jean Pierre Dujin, pour la pérennité de l'œuvre de l'artiste

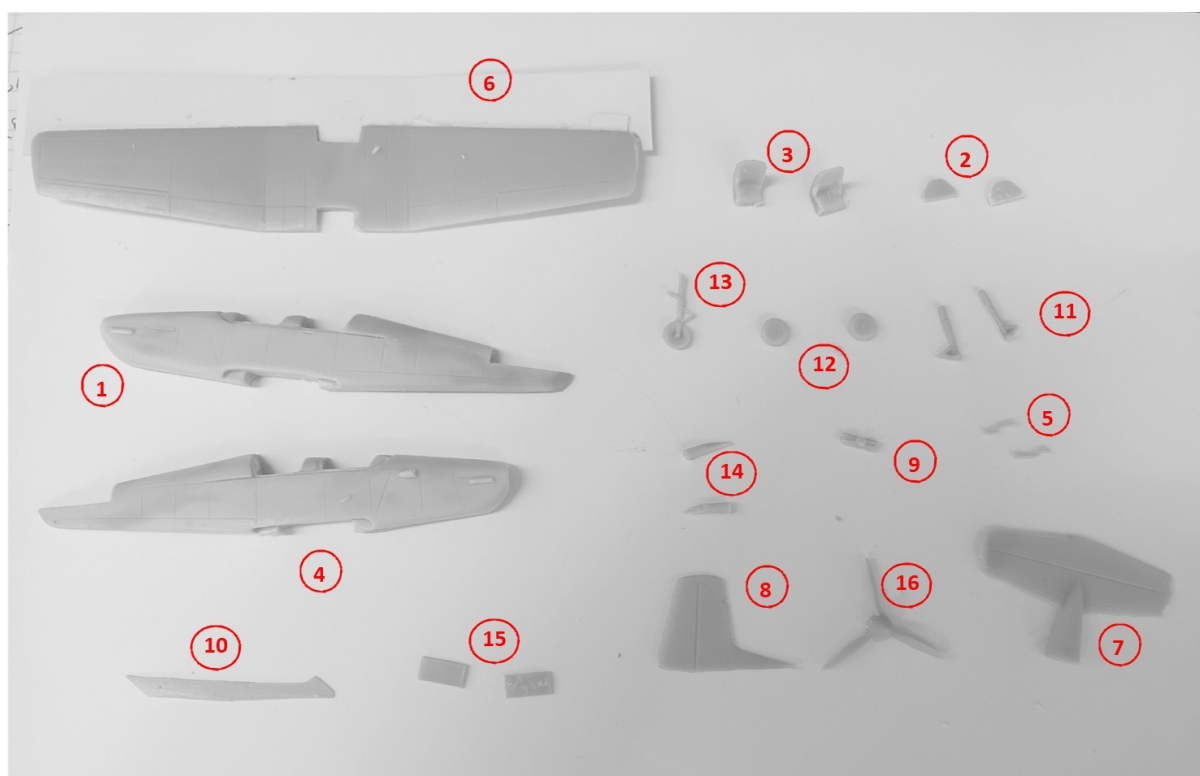
Maquette fabriquée et distribuée par l'association JFR Team Neufgrange (57) jfrteam.neufgrange@gmail.com

avion d'entraînement jusqu'en 1983, puis il a continué à être utilisé comme avion de liaison durant une autre décennie. En 1993-1995, 65 anciens avions des forces aériennes ont été vendus au marché privé.

Lors de la réforme de la flotte entre 1991 et 1995, la majorité des P-3 des Troupes d'aviation est vendue, en trois tranches, lors de ventes aux enchères et reçoit des immatriculations civiles : États-Unis (trente appareils), Suisse (douze), France (six), Allemagne (deux), Canada (deux) et Royaume-Uni (un). Parmi ces aéronefs, un grand nombre volait encore en 2018. D'autres P-3 sont placés dans des musées.

En avril 2018, douze P-3 sont inscrits au registre matricule suisse des aéronefs. Parmi ceux-ci, cinq volent pour la patrouille acrobatique civile P3 Flyers.

COMPOSITION DU KIT



LE MONTAGE

La toute première et obligatoire opération consiste à bien nettoyer les différents éléments dans le but d'éliminer toutes traces de silicone. Les assemblages sont réalisés à la colle époxy ou à la colle cyanoacrylate qu'il est

Maquette rééditée en hommage à Jean Pierre Dujin, pour la pérennité de l'œuvre de l'artiste

recommandé, pour la pose de verrières, de laisser se dégazer quelques minutes avant utilisation, dans le but d'éviter les indésirables traces blanchâtres.

Tous les composants sont ébavurés et leurs formes approchées au plus juste. Les plus petits ou fragiles sont traités et posés en dernier

Les étapes d'assemblage qui suivent sont données à titre indicatif tout en laissant liberté entière au monteur, dans ses habitudes.

1 - Collage des tableaux de bord (2) x2 dans un des demi-fuselages (1) ou (4) et pose des instruments en photodécoupe (voir photodécoupe)

2 - Assemblage des deux côtés de fuselage (1) et (4)

3 - Collage des sièges (3)x2 pose des ceintures en photodécoupe (voir photodécoupe)

4 - Collage des manches (5) x2

5 - Ajouter les divers détails en photodécoupe (voir photodécoupe)

6 - Assemblage de l'aile (6)

7 - Collage de l'empennage horizontal (7) et vertical (8)

8 - Pose du cache de capot (9)

9 - Pose de la quille ventrale (10) ou pièce en photodécoupe

10 - Assemblage des roues (11) *2 sur les trains principaux (12) x2 pose des compas d'amortisseur en photodécoupe et collage des ensembles sous les ailes

11 - Procéder à la mise en place du train avant (13)

12 - Pose de l'hélice (16)

13- Pose des échappements x2 (14)

14 - Pose des trappes de trains x2 (15) (pas de trappes sur le train avant)

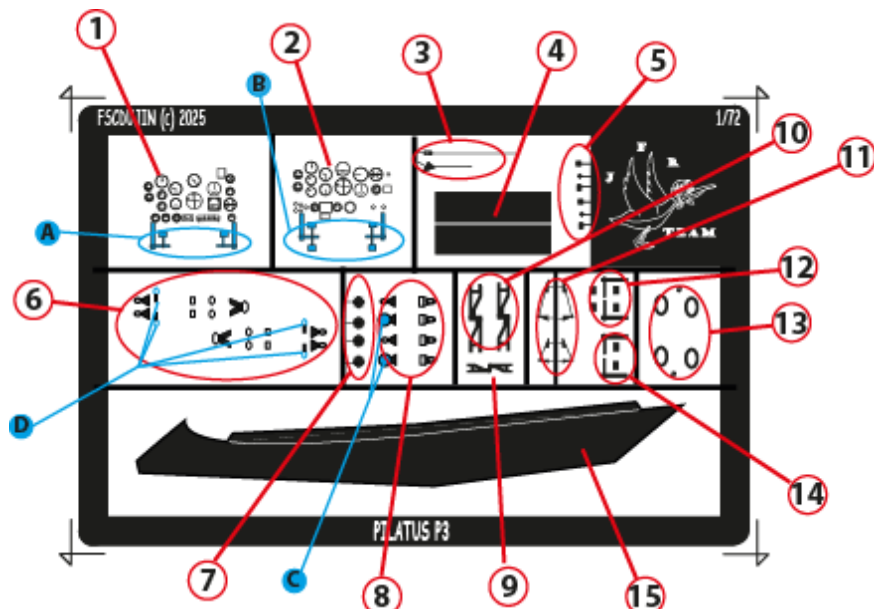
15- Pose des diverses antennes en photodécoupe

BON MONTAGE

Maquette rééditée en hommage à Jean Pierre Dujin, pour la pérennité de l'œuvre de l'artiste

NOMENCLATURE PHOTODECOUPE

PILATUS P3



N	Qté	Désignation	Observation	N	Qté	Désignation	Observation
1	1	Tableau de bord avant		9	1	Compas train avant	A plier
2	1	Tableau de bord arrière		10	2	Compas train principal	A plier
3	2	Antenne fuselage	Percage 0,5 mm	11	4	Commande compensateur	
4	1	Trappe train auxiliaire	A coupé en deux selon marquage	12	1	Palonnier Tableau AR	A coller en B sur 2
5	6	Manettes tableau de bord		13	2	Casque audio	bonus
6	2	Harnais superieur	Replier les boucles D	14	1	Palonnier tableau Avant	A coller en A sur 1
7	2	Boucle ceinture ventrale	A coller en C sur 8	15	1	Quille arrière	A inserer jusqu'au marquage
8	2*2	Ceinture ventrale					

Frédéric SCHAEFFER : Moulage, résine, notice
 Stéphane CORBEAUX : Moulage, photo-découpe
 Jean Yves BLIN-COMBE : Décals, plan
 André ROY : Notice
 Florence CORBEAUX : Box art

Maquette rééditée en hommage à Jean Pierre Dujin, pour la pérennité de l'œuvre de l'artiste

Maquette fabriquée et distribuée par l'association JFR Team Neufgrange (57) jfrteam.neufgrange@gmail.com