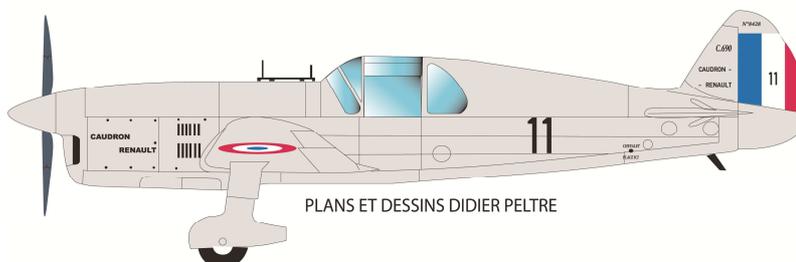




FSC 029

Maquette résine au 1/72^{ème}

CAUDRON C-690



Historique :

Le Caudron C-690 est un monoplace d'entraînement à la chasse, conçu à la fin des années 30 pour l'entraînement au pilotage des nouveaux avions de chasse à « hautes performances ».

Monoplan cantilever à train fixe, conçu par Marcel Riffard, il possède une silhouette assez ressemblante aux avions racer du même constructeur.

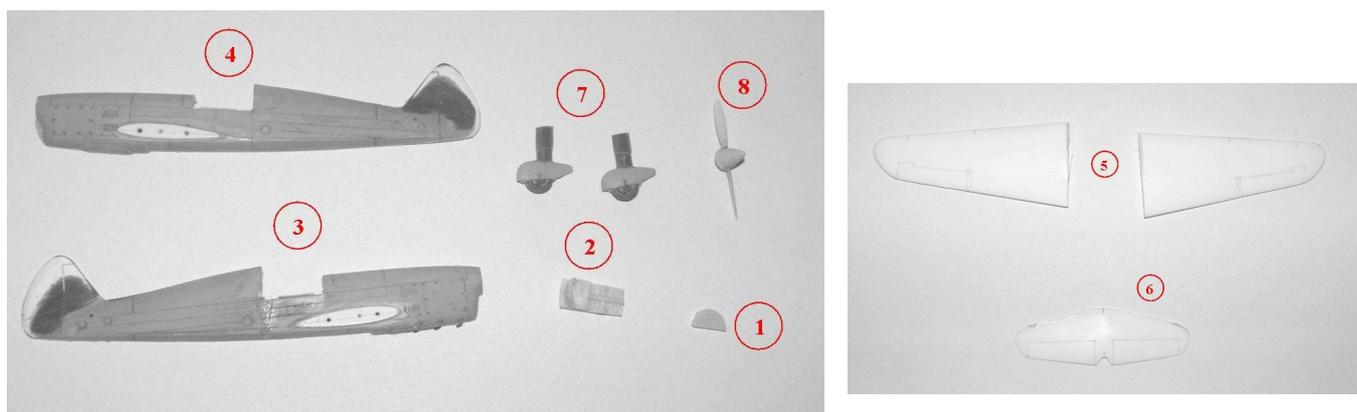
L'armée de l'air intéressée par le projet a commandé, un lot légèrement modifié sous la dénomination de C-690M. Seulement 15 exemplaires ont pu être livrés avant la défaite de mai 40.

Escomptant des succès à l'exportation avec cet appareil, Caudron n'a enregistré que 2 commandes pour à chaque fois 1 unique exemplaire, respectivement 1 pour le Japon et 1 pour l'URSS.

Maquette rééditée en hommage à Jean Pierre Dujin, pour la pérennité de l'œuvre de l'artiste

Maquette fabriquée et distribuée par l'association JFR Team Neufgrange (57) jfrteam.neufgrange@gmail.com

COMPOSITION DU KIT



Les racers Caudron étant tous plus ou moins dérivés les uns des autres, certaines pièces sont communes à plusieurs modèles, ne vous étonnez donc pas si vous trouvez sur certaines d'entre elles des numéros de type qui ne correspondent pas avec celui du kit en votre possession : c'est NORMAL !!

- **Ailes et empennage horizontal commun aux C-690 et C-720**

ETAPES DE MONTAGE

Le kit est composé de pièces en résine et en métal photodécoupé. Pour assembler les différents éléments utiliser de la colle cyanoacrylate ou de la colle époxy. L'assemblage des parties vitrées peut se faire soit à la colle cyanoacrylate (attention aux vapeurs qui risquent de laisser un voile blanc) soit à la colle à bois.

Après ébavurage et nettoyage de toutes les pièces procéder suivant les étapes suivantes (les numéros entre () correspondent aux numéros des pièces sur les photos ci-dessus)

1. Peindre le plancher (2) et le siège (ou le remplacer par celui en photodécoupe P11)
2. Y ajouter le brelage (P2) + (P3) + (P4) + (P5)
3. Peindre l'intérieur du fuselage en gris
4. Coller le poste de pilotage (2) dans un des côtés de fuselage (3) ou (4)
5. Coller la planche de bord (1) ou (P1)
6. Y ajouter les diverses manettes (P6)
7. Coller les deux cotés de fuselage ensemble (3) et (4)
8. Remplacer la grille moulée sur le fuselage par la pièce en photodécoupe (P14) en la coupant à la taille prévue (voir tableau en annexe)
9. Coller l'aile (5)
10. Coller l'empennage horizontal (6)
11. Coller la verrière

Maquette rééditée en hommage à Jean Pierre Dujin, pour la pérennité de l'œuvre de l'artiste

12. Coller les trains principaux (7)
13. Coller l'hélice (8)
14. Coller la béquille de queue (à fabriquer en fil de cuivre) coller le Pitot (P12)

SCHEMA DE PEINTURE ET DECALS

L'intérieur est soit gris clair soit brun soit de la couleur extérieure (suivant les documentations les informations divergent)

Le siège est soit gris soit bleu foncé.

Pour la peinture extérieure et la pose des décals veuillez vous reporter au schéma dans le document annexe

TAILLE DES GRILLES DES DIVERS AVIONS CAUDRON (Gabarits de découpe de la plaque de photodécoupe)



Frédéric **S**CHAEFFER : Moulage, résine, box art, notice

Stéphane **C**ORBEAUX : Moulage, photo-découpe

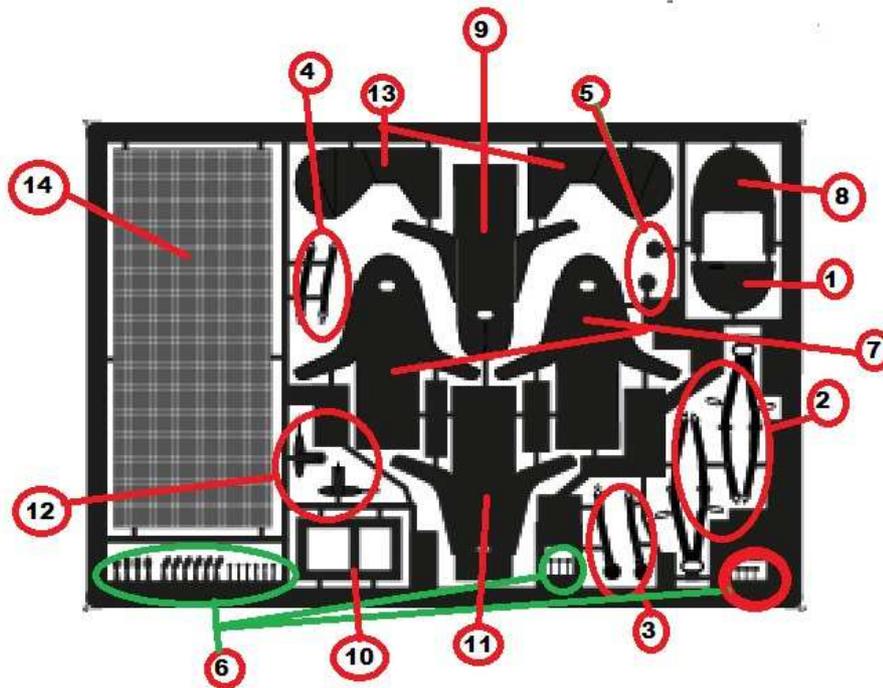
André **R**OY : Recherches, documentation, moulage

Didier **P**ELTRE : Décals, plan

Maquette rééditée en hommage à Jean Pierre Dujin, pour la pérennité de l'œuvre de l'artiste

Maquette fabriquée et distribuée par l'association JFR Team Neufgrange (57) jfrteam.neufgrange@gmail.com

NOTICE PHOTO DECOUPE CAUDRON



n°	Désignation	N°	Désignation
1	Tableau de bord	8	Tableau de bord
2	Harnais principal	9	Siège
3	Ceinture boucle	10	Porte d'accès
4	Ceinture anneau	11	Siège
5	Verrou ceinture	12	Pitot
6	Manettes	13	Trappes de train
7	Siège	14	Grille pour découpe

Siège n°7 pour version 430-450-460-561-530-660-690-714R

Siège n°9 pour version 712-720-860

Siège n°11 pour version 362-366-461-560

Tableau de bord n°8 pour 860

Tableau de bord supplémentaire pour version 430-530-660

Maquette rééditée en hommage à Jean Pierre Dujin, pour la pérennité de l'œuvre de l'artiste